Je présente partiellement une oeuvre ***TARIK 711***. Cette oeuvre a été finie en 2007. Il m'a fallu plus de 2 années de travail, consulter plus de 300 livres, visiter des musées, des bibliothèques et des cathédrales ainsi que le lieu de la scène du tableau afin de saisir l'ambiance et la lumière pour le réaliser.

Pour comprendre ce tableau il serait bien d'avoir un livre. Celui ci est actuellement en projet, il ne me reste plus qu'à trouver un mécène.

Dans ce tableau il faut pouvoir expliquer l'histoire de cet instant et toutes les connotations sur les trois religions monothéistes abrahamiques.

Dans l'instant précis du tableau, les trois religions s'associent pour mettre leurs forces en commun et enlever le tyran Don Rodrigo.

L'oppression était devenue insupportable pour le peuple juif (...) aussi il a été mauvais avec le fils de la famille héritière d'Espagne ainsi qu'avec tous les catholiques ayant des convictions unitaires (contre la trinité).

Les mathématiques, la géométrie incluent la divine proportion et font partie de ce tableau.

Une des réflexions que l'on peu extraire de ce tableau, en supplément de l'artistique, c'est que toutes les religions, les croyances et les spiritualités de l'être humain ont beaucoup en commun. Ce qui nous unis est incomparablement plus grand que tous les petits détails pouvant nous séparer. Trop souvent nous mettons la grande loupe sur ce que l'on prétend qui nous divise. Par ma vie et mes connaissances, j'ai toujours travaillé pour une meilleure compréhension de ses 3 religions.

Les connaissances de l'autre, sans préjugés ou stéréotypes est toujours une prédisposition de la générosité.

C'est pour cela que j'étais instigateur et co-fondateur d'une association en Espagne qui, en partant de l'Unesco, est sacrée et dans laquelle participent les religions les plus connues ainsi que les spiritualités indoues.

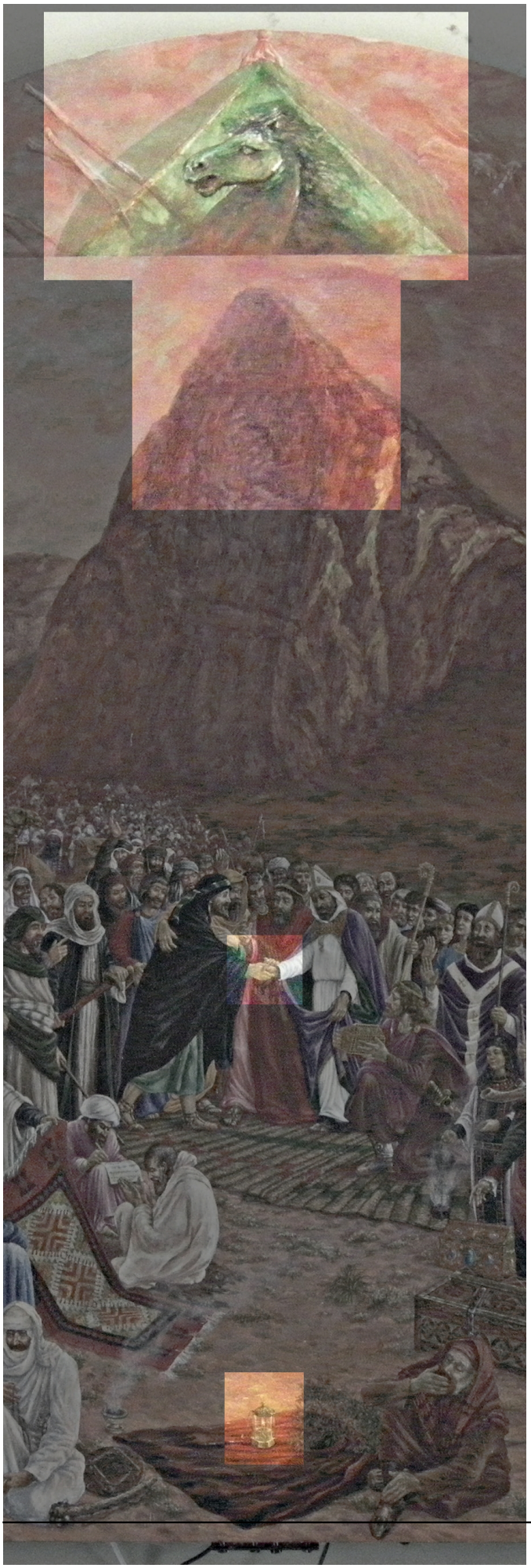
Détail tryptique ouvert

Détail tryptique fermé

Explication détaillée du tableau au niveau historique, religieux et conceptuel.

Ce projet sera réalisé au fur et à mesure de ma disponibilité. Textes à suivre...

Explications sur la verticalité centrale du tableau.



Détail du point précédent

Explication sur la connotation de tolérance entre les deux religions.

Explication sur le personnage principal Tarik.

Détail sur le visage de Tarik

Détail sur l'évèque Opas.

Détail sur l'enfant de Witiza, neveu de l'évèque.

Détail sur le visage d'un autre neveu de l'évèque.

Détail sur un petit-neveu de l'évèque.

Explication sur l'évèque Opas, ses neveux et Don Julián.

Explications sur l'opression du peuple juif sous le royaume de Don Rodrigo.

Explications supplémentaires des humiliations du peuple juif d'Espagne en 711 après Jesus-Christ.

Trésor en garantie pour le projet de nouvelle alliance des trois religions.

Autres cadeaux pour le projet d'alliance

Et [illegible] ressources en eau.

Don culturel et religieux du chapelet à l'Espagne de 711.

Don de nouvelles techniques agricoles à l'Espagne comme le riz, la canne à sucre, l'aubergine, l'articha